

Les guitarres tornen a les Garrigues

- **Les Garrigues Guitar Festival Memorial Emili Pujol es consolida com el circuit de concerts de guitarra clàssica més important de Catalunya.**
- **El trinomi *música - patrimoni - gastronomia* posiciona el festival com un format referent a les terres de Ponent.**

Les Borges Blanques, 28 de juliol de 2016

El Consell Comarcal de les Garrigues presenta la cinquena edició del Garrigues Guitar Festival amb més presència territorial, diversitat musical i experiències per als sentits. Són dos mesos intensos d'activitats que es desenvoluparan entre el 5 de juliol i el 27 d'agost. Juntament amb els concerts, el públic podrà gaudir de visites guiades, maridatges gastronòmics, documentals, xerrades i una ullada al cel.

Aquest esdeveniment es duu a terme en homenatge al mestre guitarrista i musicòleg garriguenc Emili Pujol, figura representativa internacional de l'instrument de la guitarra al segle XX. El festival vol apropar les més altes manifestacions de la música per a cordes polsades i impulsar la música culta com a expressió cultural a tots els racons de la seva terra natal.

Aquest any en destaca l'ampli ventall musical, amb danses orientals, romanescs i celtes; cançons populars sefardites, brasileres, cubanes i catalanes; romanços antics; lírica clàssica; fantasies modernistes, o sonates contemporànies. Totes giren al voltant de la guitarra i seran en diversos espais patrimonials d'Arbeca, les Borges Blanques, el Cogul, l'Espluga Calba, la Granadella, Granyena de les Garrigues, Juneda i Vinaixa, i també a Lleida i Barcelona.

La formació destacada d'aquesta edició és el duet de guitarres, com el que formen Jaume Torrent i Mauricio Díaz, Carmen Jiménez i Carles Trepal o Maite Rubio i Miriam Franch. El cant compta amb Evoéh Duo, en percussió actuaran Ljubica Bukvic i Yehosua Escobedo i el

recital poeticomusical sobre el set-cents aniversari de Ramon Llull serà a càrrec de la veu de Joan Massotkleiner i la guitarra de Toti Soler. En destaquen joves valors de la guitarra solista, com Bernat Padrosa, Sasha Savaloni, Anders Clemens i Ljubica Bukvic. Configuren la resta de la programació del festival Obdara Trio, formació de dues guitarres i clarinet, i Ensemble XXI, formació instrumental de Lleida sota la direcció de José Antonio Chic.

En homenatge a la figura d'Emili Pujol, que dóna nom al festival, es realitzarà el quart Simpòsium a la Granadella, una jornada de cap de setmana (23 i 24 de juliol) que es dedicarà especialment al reconeixement de la tasca tant pedagògica com compositiva i humanista del mestre garriguenc. S'hi projectarà un documental de Jaume Rico sobre la vida d'Emili Pujol; a més, Jordi Guimet, marmessor i membre de l'Associació Emili Pujol, hi farà una xerrada sobre unes notes autobiogràfiques del mestre.

Aquest esdeveniment no seria possible sense el suport de la Diputació de Lleida, juntament amb l'Institut d'Estudis Ilerdencs i el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, i els ajuntaments que el fan. També compta amb el patrocini de Mas Blanch i Jové i de la Vinya els Vilars, i amb la col·laboració del Reial Cercle Artístic de Barcelona, de Garrigues Emprèn, del Centre de la Cultura de l'Oli de Catalunya, de la Fundació Aspros, de la Cooperativa Spelunca i de l'Associació d'Amics de les Pintures Rupestres del Cogul.

Més informació a www.garriguitar.cat

Responsable de comunicació: Isidre Pinyol | a/e cultura@garrigues.cat | Tel. 973 14 26 58